



Міністэрства сувязі і інфарматызацыі  
Рэспублікі Беларусь

Рэспубліканскае унітарнае  
прадпрыемства электрасувязі  
«БЕЛТЭЛЕКАМ»  
(РУП «БЕЛТЭЛЕКАМ»)

вул. Энгельса, 6, 220030, г. Мінск  
тэл. (017) 217 10 06, факс (017) 327 44 22, тэлекс + (681) 252493 ОКА ВУ  
e-mail: info@main.beltelecom.by, http://www.beltelecom.by  
Р.р. ВУ05 АКВВ3012 1002 7001 8550 0000  
у ААТ «ААБ Беларусбанк» г. Мінска, код АКВВВУ2Х, УНП 101007741

Министерство связи и информатизации  
Республики Беларусь

Республиканское унитарное  
предприятие электросвязи  
«БЕЛТЕЛЕКОМ»  
(РУП «БЕЛТЕЛЕКОМ»)

ул. Энгельса, 6, 220030, г. Минск  
тел. (017) 217 10 06, факс (017) 327 44 22, телекс + (681) 252493 ОКА ВУ  
e-mail: info@main.beltelecom.by, http://www.beltelecom.by  
Р.р. ВУ05 АКВВ3012 1002 7001 8550 0000  
в ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Минска, код АКВВВУ2Х, УНП 101007741

25.10.2024 №34-10/9926

Всем заинтересованным

## Запрос предложений

РУП «Белтелеком» (учредитель телеканала «ЯСНАе TV»; № 261 в Государственном реестре средств массовой информации) осуществляет запрос предложений на услугу по созданию аудиовизуальных произведений - 7 эпизодов документального цикла о новейшей истории Беларуси - для телеканала «ЯСНАе TV» с последующим размещением на youtube-канале РУП «Белтелеком».

Концепция документального цикла - по запросу; техническое задание на создание документального цикла – в Приложении 1.

Сведения о заказчике:

Полное наименование: Республиканское унитарное предприятие электросвязи «Белтелеком».

Место нахождения: г. Минск, ул. Энгельса, 6.

Источник финансирования: собственные средства предприятия (до 85000 белорусских рублей за все выпуски).

Начало производства: ноябрь 2024.

Дата первого выпуска: 01.12.2024.

Дата последнего выпуска: 23.02.2025.

Условия предоставления коммерческого предложения:  
наименование, юридический и почтовый адрес, банковские реквизиты, копия свидетельства о государственной регистрации юридического лица; для физических лиц - ФИО, адрес регистрации;  
для юридических лиц и ИП - документы, свидетельствующие о финансовом состоянии и платежеспособности на дату подачи предложения;

пилотная версия эпизода в виде ссылки для загрузки из сети Интернет. **Пилотная версия эпизода представляет собой отработанную концепцию документального цикла** в соответствии с Концепцией хронометражем до 15 минут (включая стартовую и финальную заставку, титры, инфографику, подводки ведущего);

подтверждение опыта производства в виде перечня работ с указанием их названий, а также названий заказчиков с приложенными копиями договоров (коммерческая информация заретуширована);  
стоимость предложения с примерной сметой за один эпизод с



2021

подтверждением неизменности цены на весь срок действия;

подтверждение отчуждения всех исключительных имущественных прав на созданные для РУП «Белтелеком» произведения и рабочие материалы к нему (исходники) на территории всех стран мира и без ограничения по сроку и для сообщения всеми способами.

Условия проведения отбора: двухэтапный отбор. Первый этап - оценка предоставленных компаниями пилотных выпусков эпизода документального цикла (осуществляется редакционной коллегией телеканала «ЯСНАе TV»). Компании, которые предоставили аудиовизуальный материал, не отвечающий требованиям данного запроса, к дальнейшему участию в отборе не допускаются.

Второй этап - выбор из компаний, допущенных к дальнейшему участию, по наименьшей цене предложения.

Условия оплаты: в белорусских рублях по факту оказания услуг после подписания актов выполненных работ за каждый эпизод документального цикла в течение 10 рабочих дней.

Контакты и электронный адрес ответственного лица: продюсер исполнительный телеканала «ЯСНАе TV» Соловей Мария Ивановна, раб. тел. 8017 217 13 68; [solovei.mi@main.beltelecom.by](mailto:solovei.mi@main.beltelecom.by)

Форма подачи предложения: на бумажном носителе в запечатанном конверте на имя продюсера исполнительного.

Конечный срок подачи коммерческого предложения: 18.11.2024 до 16.00 по адресу: г. Минск, ул. Энгельса, 6.

Рассмотрение предложений осуществляется в течение 10 рабочих дней с момента конечного срока подачи.

Приложение: 1. Техническое задание на создание документального цикла на 1 л. в 1 экз.

Заместитель генерального директора  
по цифровому развитию и  
информационным технологиям



С.А.Буйницкий

## Техническое задание на создание документального цикла

## 1. Допродакшн:

подбор ведущего в соответствии с концепцией;  
подбор локаций (для записи ведущего и спикеров);  
подбор архивного видеоряда в соответствии со сценарием;  
разработка плана-графика съемок;  
написание сценариев выпусков;  
верстка и редактирование.

## 2. Продакшн:

мультикамерная съемка эпизодов на локации, записи диалогов;  
съемка реконструкций событий (согласно режиссерской задумке);  
мультикамерная съемка подводок ведущего;  
грим для ведущего и участников записи.

## 3. Постпродакшн:

создание пакета графического оформления в соответствии с концепцией производства;

создание графических элементов для воссоздания тех или иных событий;  
монтаж программы и межпрограммного анонса к ней;  
наложение графических элементов на видеоряд;  
музыкальное оформление с использованием лицензионных аудиоматериалов;  
коррекция визуального материала (цвет/свет/фильтры).

## 4. Технические требования к производству:

- транспортный поток - MP4;
- формат - 16х9 с разрешением 1920х1080;
- тип развертки – 1080p;
- частота кадров 25;
- видеокодек - h264, Profile High, Level 4.0 ;
- скорость видеопотока не менее 15 Mbps, CBR;
- аудиокодек - стерео AAC 48,000 kHz, битрейт от 128 kbps.
- целевой уровень звука -23 LUFS(LKFS) в соответствии с рекомендациями EBU R

128, ITU-R BS.1770.

5.Дополнительная информация: транспортные и прочие расходы - в зоне ответственности подрядчика.